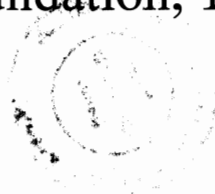


Michaela Hampf

Freies Radio in den USA:
Die Pacifica-Foundation, 1946 – 1965



LIT

Freies Radio in den USA: Die Pacifica Foundation 1946 – 1965

I. Einleitung	1
II. Die Genese des amerikanischen Rundfunksystems seit den zwanziger Jahren	
1. Frühe Reglementierung und Etablierung der Netzwerke	10
2. Educational broadcasting	20
3. Frequenzmodulation und Ultrakurzwellen	24
4. Educational und public radio auf Ultrakurzwellen	29
III. Die Ursprünge der Pacifica Foundation	32
1. Gründung der Pacifica Stiftung und Planung eines Radiosenders	34
2. Die Strukturen des Projekts	39
3. Die Frequenzbewerbung für einen Mittelwellensender in Richmond, Kalifornien	40
4. Ein UKW Sender in Berkeley, Kalifornien	44
IV. KPFA Interim 1949-1950	47
1. Sendestart	48
2. Das Programm	
2.1 Public Affairs	50
2.2 Music	51
2.3 Drama and Literature	52
2.4 Children's Programs	53
3. Publikums- und Pressereaktionen	56
4. Exkurs: Die UKW- Situation bei Programmstart	59
5. Werbung oder Gemeinnützigkeit?	60
6. Interferenz	66
7. Das Aus für KPFA Interim	67
V. Das Experiment: Förderung durch den Fund for Adult Education der Ford Foundation 1950-1955	
1. Rekonstitution	69
2. Neuerlicher Sendestart	72
3. Förderung durch die Ford Foundation	76
3.1 Expansion des Senders	78
3.2 Ergebnisse des Experiments	
3.2.1 Öffentlichkeitsarbeit	80
3.2.2 Statistische Ergebnisse	81

VI. Interne Krisen in den fünfziger Jahren	83
1. Palastrevolution	86
2. Machtwechsel	90
3. Inhaltliche Kontroversen	97
4. Konterrevolution	98
5. Krise III	101
VII. Highbrow's Delight	
1. Pacifica in Los Angeles: KPFFK	104
2. Pacifica in New York: WBAI	108
3. Exkurs: The Red Scare	110
VIII. Pacifica im Malstrom 1960-1964	115
1. Angriff von rechts	117
2. Die FBI Sendung	119
3. Angriff von oben: Der Vorwurf der kommunistischen Infiltration	121
3.1 Die SISS Verhöre	123
3.2 Medienreaktionen	128
3.3 Der Loyalitätseid	132
3.4 Strategische Erwägungen	133
3.5 Die Entscheidung der FCC	138
4. Transfer of Control	139
5. Untersuchungen der FCC zum Programm	140
5.1 Entscheidung der FCC	144
5.2 Reaktionen	145
6. Epilog: Pacifica und die FCC	151
IX. Umbrüche in den sechziger Jahren	
1. Innere Spannungen	154
2. Das Free Speech Movement in Berkeley	157
3. Streik und Gewerkschaftliche Organisierung	159
4. Free Speech Radio	161
X. Zusammenfassung	164
Literaturverzeichnis	
1. Unveröffentlichte Manuskripte und Archivkollektionen	177
2. Private und Regierungsdokumente	179
3. Radioprogramme, Transkriptionen und Aufzeichnungen	181
4. Bibliographien und Nachschlagewerke	182
5. Monographien und Dissertationen	182
6. Artikel in Periodika	197
7. Websites	205