

Revisiting suburbia – Revisiter les espaces périurbaines

February 17-19, 2017, Grainau, Germany

38th Annual Conference of the Association for Canadian Studies in German-speaking Countries

Canada, over the last several decades, has become not only a highly urbanized country but, in fact, “an overwhelmingly *suburban* nation” (Bourne 1991: 25, emphasis added). There is little doubt that Canada’s urban experience in the early part of the 21st century is actually, in large parts, a *suburban* experience. And while suburbia as such is not a new topic for academia, suburban Canada has undergone massive changes over the last few decades. As the Canadian space economy has been restructured through processes of global economic change, the spatial structure of Canadian metropolises and the relations between centre and suburbs have been modified accordingly. Changing immigration and internal migration trends have had a notable impact not just on the traditional immigrant reception areas of the inner cities, but on the outer city as well, with an increase in ethnic diversity as well as the emergence of ethnoburbs. Socioeconomic polarization and poverty have taken root in the suburbs, just as new lifestyles and family arrangements have found spaces in suburbia, which today appears more diverse, more vibrant and less homogeneous than ever before. “We’re a long way from Levittown, Dorothy”, as Drummond & Labbé (2013: 46) succinctly put it. So...

- How to make sense of the changing spatial structures and patterns of Canadian sub-/urbanisms?
- What historical and current factors can explain the emergence of new suburban landscapes?
- What drives economic restructuring, socioeconomic segregation, cultural and social innovation in present-day Canadian suburbia?
- How do demographic and sociocultural values change impact on the politics of suburbia and city?
- How is all of this reflected in cultural constructions of city and suburbia? And how do these cultural constructions influence value systems, moral codes, and political decision-making?
- If suburbia becomes more elusive than ever – as space, as place, as utopia or dystopia – do we need new concepts and approaches to comprehend contemporary sub-/urban life in Canada?

Call for papers

The Association for Canadian Studies in German-speaking Countries aims to increase and disseminate a scholarly understanding of Canada. Its work is facilitated primarily through seven disciplinary sections, but it is decidedly multidisciplinary in outlook and seeks to explore avenues and topics of, and through transdisciplinary exchange. For its 2017 annual conference, the Association thus invites ***papers from any discipline that speak to the conference theme of “revisiting suburbia” with a Canadian or comparative focus.*** (Papers can be presented in English, French or German.) We are particularly – but not exclusively – interested in the following four main aspects:

1) Cultural production in and of suburbia

→ investigating both the production of (changing?) cultural representations of Canadian suburbia, e.g. in literature, film, music, architecture or fine art, as well as the changing conditions of suburban cultural production themselves; addressing the overreaching question of how Canadian culture has been changed from and by the suburbs and their residents

2) Diversity, discrimination and inclusion in suburbia

→ analyzing the processes of socioeconomic change in Canadian suburbia, their causes and

rationales as well as their implications for social cohesion and political life; shedding some light onto the transformations of the social and their connections to other spheres of Canadian life

3) *Post-suburban restructuring? Economics, governance, and sustainability*

→ exploring the intersections and connections between space, nature and the ecological, the political, the economic and the social, as they are configured within a wider, “post-suburban” landscape

4) *Contesting (conceptual) boundaries: between city, (post-)suburbia and the rural*

→ focusing on the changing meanings and conceptual understandings of suburbia and the urban (and the rural) in general; charting possible new avenues for research on Canadian cities and suburban spaces in their various guises

Contact and abstract submission

Paper proposals/**abstracts of max 500 words** should outline:

- methodology and theoretical approaches chosen,
- content/body of research
- which of the four main aspects outlined above the paper speaks to (if any).

In addition, some short biographical information (max. 250 words) should be provided, specifying current institutional affiliation and position as well as research background with regard to the conference topic and/or four main aspects.

Abstracts should be submitted to the GKS no later than **May 23, 2017** to gks@kanada-studien.de – which also acts as a general inquiry contact point.

Revisiting suburbia – Revisiter les espaces périurbains

17-19 février 2017 à Grainau, Allemagne

38^{ième} Congrès Annuel de l'Association des Études Canadiennes dans les pays de Langue Allemande

Durant les dernières décennies, le Canada n'est pas seulement devenu un pays fortement urbanisé, mais aussi « an overwhelmingly suburban nation » (Bourne 1991: 25, accentuation ajoutée). Il ne fait guère de doutes que l'expérience urbaine du Canada au début du 21^{ième} siècle soit en fait, en majeure partie, une expérience périurbaine. Alors que les banlieues ne représentent pas un nouveau sujet académique, le Canada périurbain a subi des changements majeurs dans les dernières décennies. Comme l'espace économique canadien a été restructuré par les changements de l'économie globale, la structure spatiale des métropoles canadiennes et les relations centre-banlieue ont été modifiées en conséquence. Le changement des tendances d'immigration et de migration a eu des répercussions considérables, non seulement sur les destinations traditionnelles de l'immigration vers les centres-villes, mais aussi pour les banlieues, avec une augmentation de la diversité ethnique de même que l'émergence de soi-disant « ethnoburbs ». Les banlieues sont devenues des espaces de polarisation socio-économique et de pauvreté. Cependant, de nouveaux modes de vie et de nouvelles structures familiales ont aussi trouvé leur place dans les banlieues, qui de nos jours paraissent plus diverses, vibrantes et moins homogènes qu'avant. « We're a long way from Levittown, Dorothy » ont constaté Drummond & Labbé (2013: 46) de façon concise. Alors...

- Comment comprendre les changements des structures et des modèles spatiaux de l'urbanisme et du périurbanisme canadien ?
- Quels facteurs historiques et actuels peuvent-ils expliquer l'émergence de nouveaux paysages périurbains ?
- Qu'est-ce qui influence la restructuration économique, la ségrégation socio-économique, l'innovation culturelle et sociale des banlieues canadiennes d'aujourd'hui ?
- Comment des valeurs démographiques et socio-culturelles influencent-elles les politiques des banlieues et des centres-villes ?
- De quelle manière ces phénomènes s'expriment-ils dans la construction culturelle des centres-villes et des banlieues ? Et comment ces constructions culturelles influencent-elles les systèmes de valeurs, les codes moraux, et les prises de décision politique ?
- Si l'espace périurbain devient plus difficile à saisir que jamais – comme espace, comme place, comme utopie ou dystopie – a-t-on besoin de nouveaux concepts ou de nouvelles approches afin de comprendre la vie péri/urbaine contemporaine au Canada ?

Soumission de résumés

L'Association d'Études Canadiennes dans les Pays de Langue Allemande a pour intention objectif d'accroître et de faire progresser la compréhension académique du Canada. Son travail est organisé principalement à travers sept sections de disciplines différentes, avec une forte orientation multidisciplinaire et la volonté d'explorer des trajectoires de recherche à travers des échanges interdisciplinaires. Pour son congrès annuel de 2017, l'Association fait appel à des présentations de toutes les disciplines qui reliées au thème du congrès « Revisiter les espaces périurbains » avec un point fort canadien ou comparatif. (Les présentations peuvent être en anglais, français ou allemand). Nous sommes particulièrement – mais pas exclusivement – intéressés par les quatre sujets suivants:

1) Production culturelle sur et dans les banlieues

→ en analysant la production des représentations culturelles (en changement ?) des espaces périurbains canadiens, p. e. à travers la littérature, les films, la musique, l'architecture ou d'autres formes d'arts, mais aussi les conditions de la production culturelle périurbaine elles-mêmes; en posant la question primordiale, celle de la façon dont la culture canadienne a été changée par les espaces périurbains et ses habitants

2) Diversité, discrimination et inclusion dans le cadre des espaces périurbains

→ en analysant les processus du changement socio-économique des banlieues au Canada, aussi bien de ses origines et de ses motivations, que de ses implications pour la cohésion sociale et la vie politique; mettant l'accent sur les transformations sociales et leurs connexions avec d'autres sphères de la vie canadienne

3) Restructuration post-périurbaine ? Economie, gouvernance, développement durable

→ en analysant les intersections et connexions entre l'espace, la nature et le paysage périurbain écologique, politique, économique et social dans un contexte plus large

4) Contester les frontières (conceptuelles): entre centre-ville, (post-)suburbia et l'espace rural

→ en se concentrant sur le changement des significations et de la compréhension conceptuelle des milieux urbains, périurbains (et ruraux) en général; esquisant de nouvelles voies de recherche sur des villes canadiennes et des espaces périurbains sous leurs différentes formes

Contact et soumission de résumés

Les soumissions de résumés de max. 500 mots devraient inclure:

- Méthodologie et approches théoriques
- Contenu de recherche
- Lequel des quatre sujets mentionnés ci-dessus sera traité (si applicable)

En outre, une courte liste bibliographique (max. 250 mots) devrait être fournie, spécifiant l'appartenance institutionnelle et le poste actuel, ainsi que le parcours de recherche en ce qui concerne le thème (ou les quatre sujets principaux) du congrès.

Les résumés devront être soumis à l'Association au plus tard le 23 mai 2017 à l'adresse gks@kanada-studien.de – qui servira aussi de moyen de contact pour des informations générales.